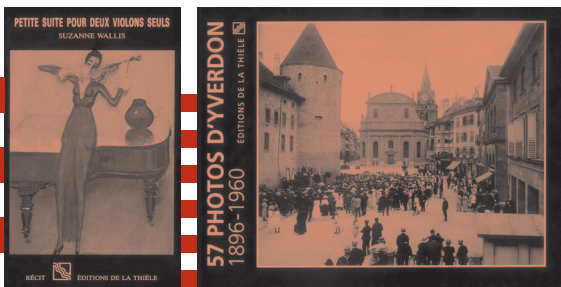


Pierre Jeanneret (éd.)

**HENRI CORNAZ
(1920-2008)
ET LES ÉDITIONS
DE LA THIÈLE**

**Mémoire
Éditoriale
Éditions d'en bas
Lausanne
2010**



HENRI CORNAZ (1920-2008) ET LES ÉDITIONS DE LA THIÈLE

sous la direction de Pierre Jeanneret

François Vallotton, Roger Chatelain, Léonard Burnand, Daniel Frey,
Corinne Duvoisin, Myriam Tétaz-Gramegna, Jean-François Cand,
Françoise Schenk, Christine Desponds, Daniel von Siebenthal,
France Terrier, Jean Mayerat, Janine Massard, Josette Cornaz Perrier,
Françoise Cornaz Milliard et Marianne Cornaz Francillon

TABLE DES MATIÈRES

I/ Éclairages historiques

1/ François Vallotton

Les Éditions de la Thièle, éclairage sur un catalogue atypique

2/ Pierre Jeanneret

Henri Cornaz (1920-2008), une vie d'engagements

3/ Roger Chatelain

Le disciple de Gutenberg

4/ Léonard Burnand

Henri Cornaz et la redécouverte de l'Encyclopédie d'Yverdon

5/ Daniel Frey, Corinne Duvoisin

*Henri Cornaz, Benno Besson, Bertolt Brecht. Trois carrières au service
d'un art engagé*

6/ Myriam Tétaz-Gramegna

Henri Cornaz et la Revue musicale de suisse romande

II/ Témoignages

7/ Jean-François Cand

Henri Cornaz, le patron

8/ Daniel von Siebenthal

Henri Cornaz : un Yverdonnois passionné par sa ville

9/ France Terrier

Henri Cornaz et le Musée d'Yverdon, l'histoire en partage

10/ Jean Mayerat

Henri Cornaz, l'humaniste engagé

11/ Janine Massard

Péripéties autour de la naissance d'un livre

12/ Josette Cornaz Perrier

Une vie yverdonnoise. Le point de vue familial

III/ Catalogue Éditions de la Thièle

Ce livre nous conte et nous fait découvrir le parcours d'Henri Cornaz (1920-2008), imprimeur, éditeur, militant politique, homme fortement engagé en faveur de la culture grâce à plusieurs contributions d'historiens, de collaborateurs, d'amis et de proches.

Contraint et forcé, Henri Cornaz reprend l'entreprise familiale, l'Imprimerie Cornaz à Yverdon, en 1947. Typographe de formation, il va devenir un homme de lettres dans tous les sens du terme. Non seulement il se passionne pour son métier mais il s'engage dans un nombre d'activités considérable. Il se joint en tant qu'imprimeur à la guerre d'indépendance algérienne et en tant que militant à de nombreuses causes politiques en Suisse. Convaincu qu'engagements politique et culturel vont de pair, Henri Cornaz concourt au rayonnement du théâtre en soutenant activement les créations de son parent et ami, Benno Besson. Il participe également aux différentes déclinaisons de la *Revue musicale de Suisse romande*. Enfin, passionné par l'histoire et par sa ville, il s'associe étroitement à la Société du Musée et du Vieil Yverdon qui lui permettra de faire redécouvrir l'*Encyclopédie* d'Yverdon (1770-1780) grâce à des expositions locales et internationales. La fondation des Éditions de la Thièle, en 1969, marque une étape importante. Au travers de leur catalogue – littérature, témoignages, ouvrages sur le cinéma et le théâtre, livres de photographie sur Yverdon – s'incarnent les intérêts variés d'Henri Cornaz.

BON DE COMMANDE

Éditions d'en bas
Rue des Côtes-de-Montbenon 30
1003 Lausanne
Tél +41 21 323 39 18, fax +41 21 312 32 40
enbas@bluewin.ch, www.enbas.ch

Veuillez me faire parvenir une facture

..... ex. de *Henri Cornaz (1920-2008) et les Éditions de la Thièle*
Collection Mémoire éditoriale No 6
+ DVD, *Henri Cornaz, imprimeur. Parcours exceptionnel d'un homme ordinaire*,
réalisé par Pierre Jeanneret.
162 x 230 mm – 160 pages – ill. n/b –
ISBN 978-2-8290-0400-1 – CHF 35.-/Euro 21.- + port

Nom Prénom

Adresse

No postal Localité.....

Date..... Signature